

CHAPTER 5: A VERY IMPORTANT VERB: 'TENER' (TO HAVE) - PART 1

Hola mi club de Spanish Connect Learners.

Hoy les voy a presentar un verbo muy usado en español. El verbo 'tener' (to have).

Yo tengo, tú tienes, él tiene, ella tiene.

Usamos el verbo tener para expresar posesión.

Yo tengo significa: yo poseo, algo es mío.

Tengo un reloj. Tengo un reloj negro.

Tengo los ojos negros. Tengo el cabello negro.

Tú tienes significa: tú posees, algo es tuyo.

¿Tienes un animal? ¿Tienes un perro? Yo no tengo perros. No tengo animales.

Él tiene/ella tiene significa: él/ella posee, algo es de él/ella.

¿La garza tiene el pico amarillo, no? Si, ella tiene el pico amarillo.

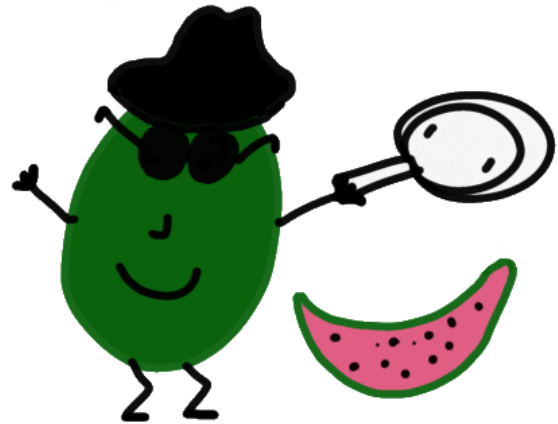
Hoy les voy a contar una historia un poco misteriosa. La historia se titula "La sandía espía". Una sandía es una fruta tropical verde por fuera y rosada por dentro, con semillas¹ negras. A la sandía, en español, también se le conoce en otros países como patilla.

¹ semillas: seeds

LA SANDÍA ESPÍA

Escrito por K Ramírez y K Daza

Hay una casa. Dentro de la casa, en el interior de la casa hay una cocina². Dentro de la cocina, en el interior de la cocina, hay una sandía³. La sandía tiene ojos, nariz y boca. Ella tiene dos brazos y dos piernas. Tiene un sombrero⁴ negro y tiene unos lentes⁵ oscuros. La sandía también tiene una lupa⁶. La lupa es un objeto para agrandar una imagen, para hacer una imagen más grande. La sandía es una sandía espía⁷.



Un espía es alguien que en secreto observa y escucha todo lo que ocurre, todo lo que pasa.

La sandía espía está en un cuadro⁸ en la pared. Es un cuadro especial, es una obra de arte extraordinaria. El cuadro está sobre la pared de la cocina. Dentro de la cocina, al

² cocina: kitchen

³ sandía: watermelon

⁴ sombrero: hat

⁵ lentes: sunglasses

⁶ lupa: magnifying glass

⁷ espía: spy

⁸ cuadro: painting

lado del cuadro, hay un refrigerador. Al lado del refrigerador hay una estufa⁹. Del otro lado del cuadro hay una puerta. Es la puerta de la cocina. En la cocina también hay una mesa¹⁰ y cuatro sillas¹¹.

La sandía espía en secreto observa y escucha todo lo que pasa en la cocina. Ella observa y escucha a la familia que vive en la casa. En la casa vive la familia García: la mamá, el papá y los hijos Lucas y Leo.

La sandía ve y escucha a la familia García todos los días. La sandía ve y escucha a la familia García en la cocina el lunes, el martes, el miércoles, el jueves y el viernes. La sandía espía a los García todos los días. También los ve el fin de semana¹², ella los mira el sábado y el domingo.

La sandía observa a la familia cuando ellos comen, cuando preparan la comida, por ejemplo, cuando preparan pasta, o sopa. Ella espía a la familia cuando abren¹³ el refrigerador. La sandía espía no habla¹⁴, pero ella tiene una alarma para emergencias.

Ella tiene una alarma de emergencia para proteger la cocina. La sandía protege¹⁵ la cocina. Por ejemplo, ella activa la alarma, cuando hay ratones¹⁶ en la cocina. La alarma

⁹ estufa: stove

¹⁰ mesa: table

¹¹ sillas: chairs

¹² fin de semana: weekend

¹³ abren: they open

¹⁴ no habla: s/he doesn't speak

¹⁵ protege: s/he protects

¹⁶ ratones: mice

suenan piii, piii cuando hay ratones en la cocina. La sandía espía activa la alarma cuando hay ladrones¹⁷ en la cocina. La alarma suena piii, piii, piii cuando hay ladrones en la cocina. La sandía espía secretamente protege la cocina. Ella sabe lo que pasa en la cocina. Es un cuadro especial. Es una obra de arte¹⁸ extraordinaria.

Y este es el fin de la historia. ¡Hasta la próxima!

FIN

¹⁷ ladrones: thieves

¹⁸ obra de arte: piece of art